

PARÂMETRO

DESCRIÇÃO

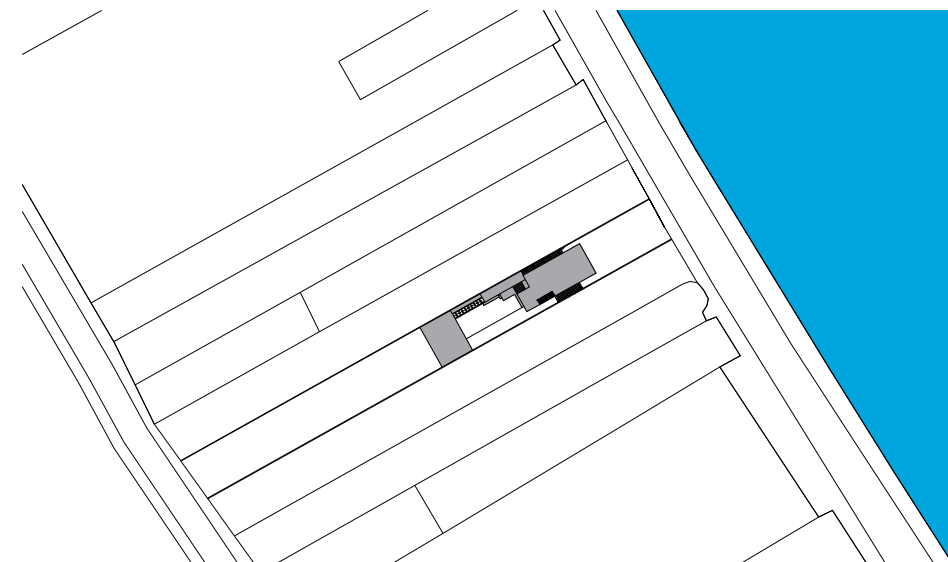
IMAGEM

SÍNTESE

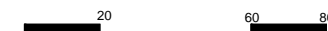
FUNCIONAL

ENTORNO

IDENTIFICAR A RELAÇÃO DO EDIFÍCIO COM OS ELEMENTOS DE ENTORNO, CONSIDERANDO OS ATRIBUTOS DO LUGAR - MASSAS EDIFICADAS, RELAÇÕES DE PROXIMIDADE, DIÁLOGO, INTEGRAÇÃO OU AUTONOMIA



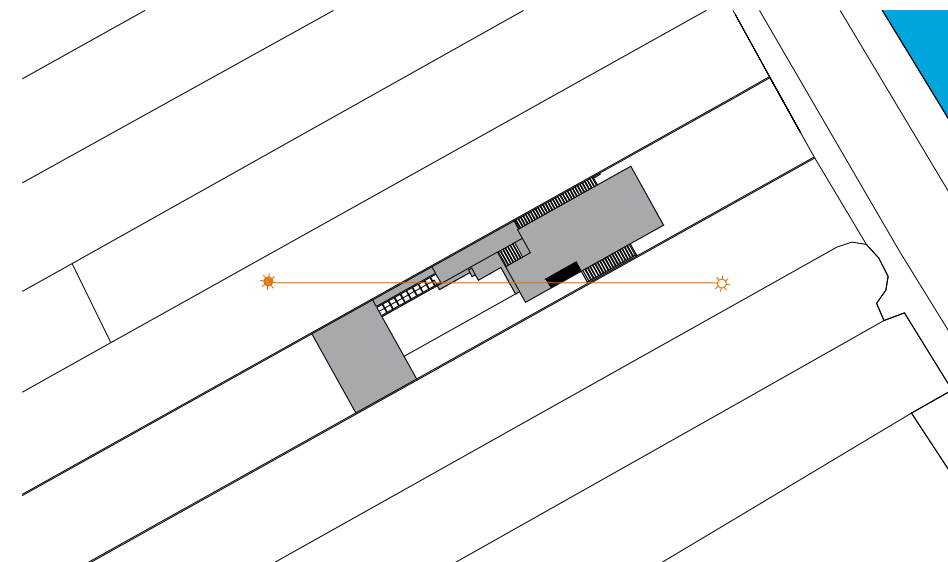
PLANTA DE IMPLANTAÇÃO
ESCALA 1/2000



A RESIDÊNCIA LOCALIZA-SE NA AVENIDA CABO BRANCO, EM JOÃO PESSOA. A AVENIDA É DE SENTIDO ÚNICO, FLUXO MODERADO E EM ALGNS HORÁRIOS É INTENSO. ENCONTRA-SE NO LITORAL DA CIDADE, NA BEIRA DA PRAIA DO CABO BRANCO. O SEU ENTORNO É FORMADO POR MUITAS EDIFICAÇÕES, PRINCIPALMENTE TURÍSTICAS, DE UM LADO ENCONTRA-SE UM HOTEL E DO OUTRO UMA CASA TAMBEM CONSTRUIDA NA MESMA ÉPOCA QUE ESTA SENDO DERRUBADA PARA A CONSTRUÇÃO DE UM HOTEL. OS LOTES SÃO PREDOMINANTEMENTE REGULARES, ESTREITOS ENTRE 12 E 15M DE LARGURA E MUITO COMPRIDOS.

IMPLANTAÇÃO

IDENTIFICAR COMO SE DÁ A OCUPAÇÃO DA PARCELA DO LOTE, A DISPOSIÇÃO DO(S) ACESSO(S) AO LOTE; COMO SE ORGANIZA O AGENCIAMENTO, UMA LEITURA DA RUA PARA O LOTE



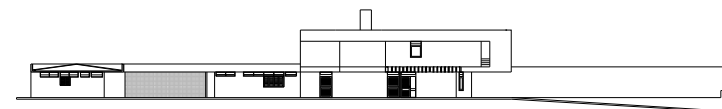
PLANTA DE IMPLANTAÇÃO
ESCALA 1/1000



A EDIFICAÇÃO OCUPA POUCO MENOS DA METADE DO LOTE, GEMINADA A NOROESTE, COLADA COM MURO QUE DIVIDE OS LOTES. A RESIDÊNCIA POSSUI DOIS ACESSOS, O PRINCIPAL LOCALIZA-SE PELA FACHADA FRONTAL NA AVENIDA CABO BRANCO, E O SEGUNDO LOCALIZA-SE NA PARTE DE TRAS DO LOTE MAS NÃO É UTILIZADO. NÃO EXISTE NENHUM ELEMENTO QUE OBSTRUA A VISIBILIDADE DA RUA PARA A EDIFICAÇÃO, SENDO UMA CASA NA BEIRA DA PRAIA O PRINCIPAL OBJETIVO DO PROJETO É POSSIBILITAR A VISTA DA PAISAGEM, PERMITINDO UMA LEITURA CLARA DA MESMA.

TOPOGRAFIA

IDENTIFICAR EM MEDIDA A TOPOGRAFIA DO LOTE INTERFERE NA CONFIGURAÇÃO DO PROJETO TANTO NA GEOMETRIA QUANTO NA VOLUMETRIA



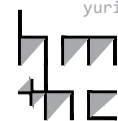
CORTE SUDESTE

ESCALA 1/750



O TERRENO É PLANO E NÃO INTERFERE NO PROJETO A EDIFICAÇÃO NÃO POSSUI DIFERENTES NÍVEIS NO INTERIOR, POSSUI UM PRIMEIRO PAVIMENTO NA PARTE FRONTAL DA CASA ONDE ENCONTRAM-SE OS QUARTOS, QUE TAMBÉM APRESENTAM UMA VISTA PRIVILEGIADA EM RELAÇÃO AO RESTO DA CASA. A RESIDÊNCIA ELEVA-SE EM RELAÇÃO A RUA E POR ISSO ENCONTRA-SE UMA LEVE E COMPRIDA RAMPA DE ACESSO TANTO PARA PEDESTRES E VEÍCULOS.

lppm - da - ufpb
casa av. cabo branco
expedito arruda
joão pessoa, brasil
1980
alunos gabriella diniz
italo santos
laura sofia
marcos paulo
yuri ferraz



PARÂMETRO

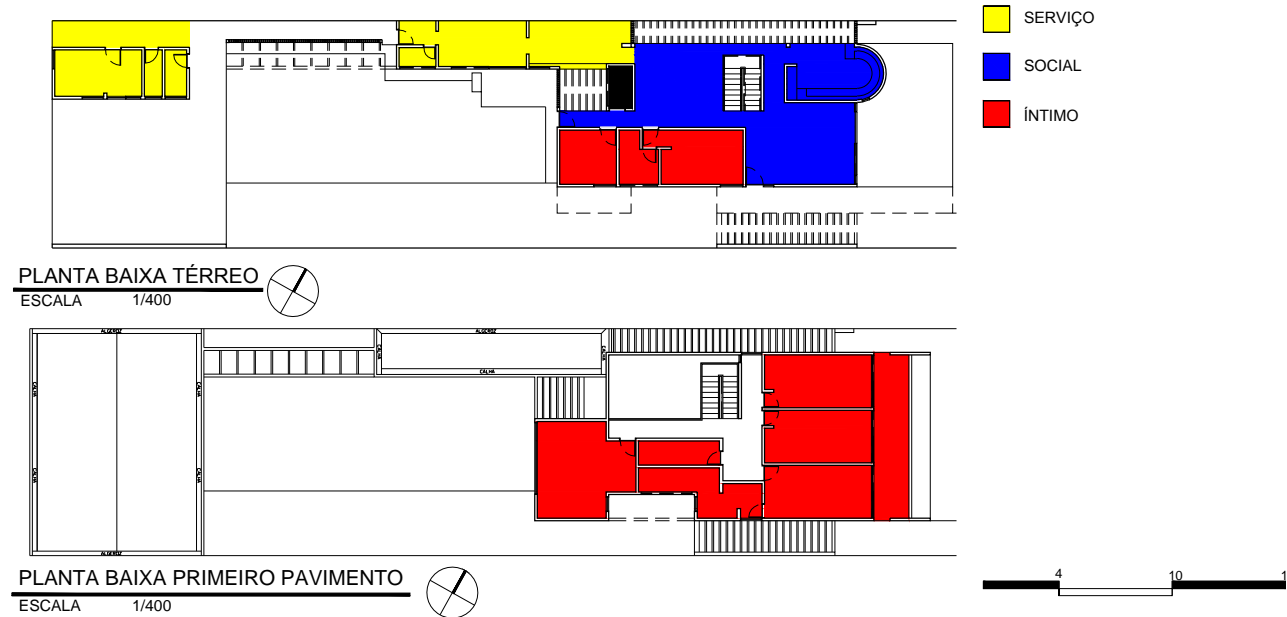
DESCRIÇÃO

IMAGEM

SÍNTESE

ZONEAMENTO/
SETORIZAÇÃO

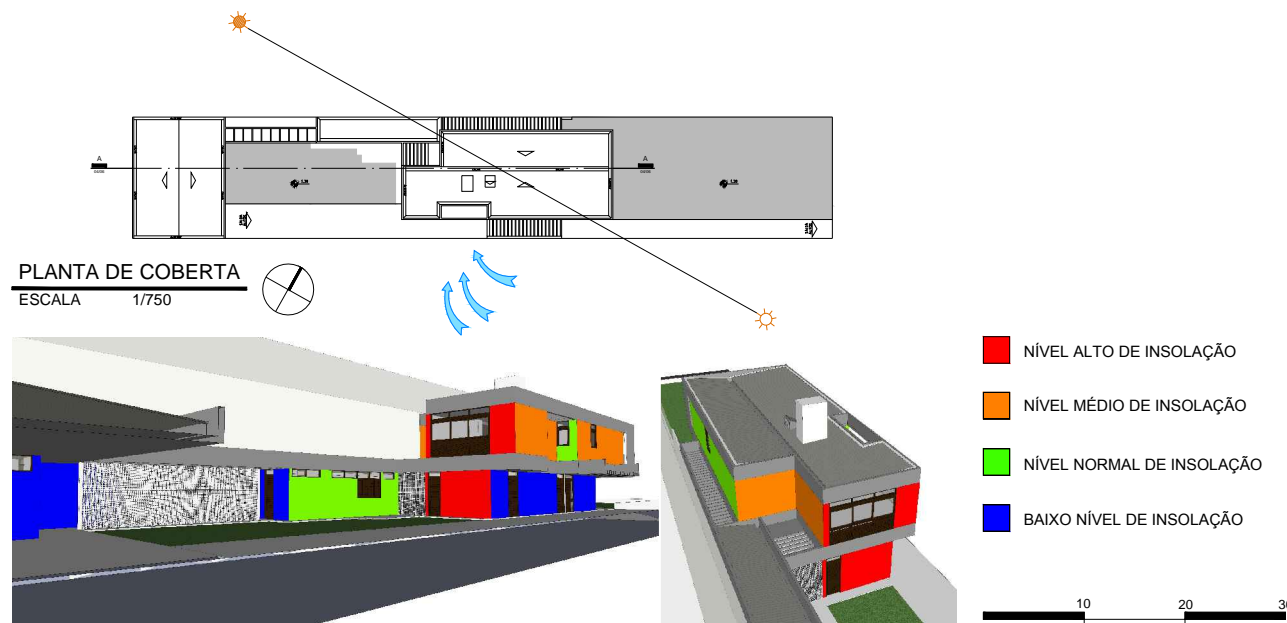
IDENTIFICAR OS USOS DOS AMBIENTES E AGRUPÁ-LOS SEGUNDO ZONAS/SETORES AFINS E ANALISAR A ARTICULAÇÃO ENTRE OS SETORES



O SETOR SOCIAL ENCONTRA-SE NA FACHADA NORDESTE, NO PRINCIPAL ACESSO À RESIDÊNCIA E DIVIDINDO O ESPAÇO ÍNTIMO DO TÉRREO DO ESPAÇO DE SERVIÇO, O QUAL SE ENCONTRA NA EXTREMIDADE SUDESTE, UM POUCO ISOLADO DO RESTANTE DA EDIFICAÇÃO
O SETOR ÍNTIMO LOCALIZA-SE NA FACHADA SUDESTE NO TÉRREO E NO SETOR SUDESTE E NORDESTE NO PRIMEIRO PAVIMENTO, UMA REGIÃO MAIS PRIVILEGIADA, COM BOA VENTILAÇÃO, ILUMNAÇÃO E VISTA PARA A PAISAGEM.

ORIENTAÇÃO
SOLAR/
INSOLAÇÃO

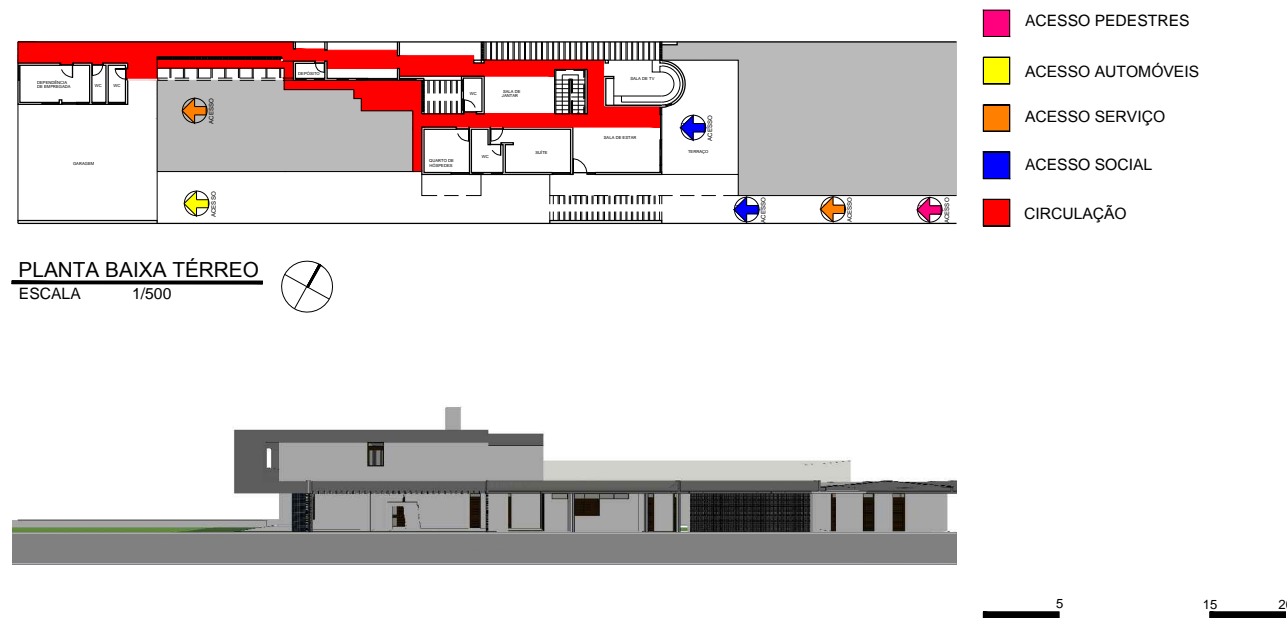
IDENTIFICAR A INTERFERÊNCIA DA ORIENTAÇÃO SOLAR/INSOLAÇÃO NA CONFIGURAÇÃO NO PROJETO, NA DETERMINAÇÃO DA LOCALIZAÇÃO DOS SETORES



OS DORMITÓRIOS ENCONTRAM-SE NO NORDESTE POSSUINDO UMA LOCALIZAÇÃO PRIVILEGIADA, O SOL DA MANHÃ E UMA VENTILAÇÃO BOA ASSIM COMO AS DUAS SALAS DE ESTAR. POSSUI VÁRIAS ÁREAS COM PÉRGULAS QUE PERMITEM A ENTRADA DE LUZ SOLAR E DE AR PARA AS ÁREAS MENOS FAVORECIDAS EM ESTES DOIS ASPECTOS, COMO A ÁREA CENTRAL DA CASA E O LADO GEMINADO AO MURO DIVISOR DO TERRENO.

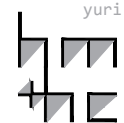
CIRCULAÇÃO E
ACESSOS

IDENTIFICAR COMO AS RELAÇÕES DE ACESSO E CIRCULAÇÃO OCORREM NO INTERIOR DO LOTE, IDENTIFICAR O(S) ACESSO(S) EXTERIOR - INTERIOR E A COMO SE ORGANIZA A CIRCULAÇÃO NO INTERIOR DA EDIFICAÇÃO, OS PRINCIPAIS FLUXOS ENTRE OS AMBIENTES E/OU SETORES



A RESIDÊNCIA POSSUI UM ACESSO PRINCIPAL A PARTIR DO QUAL SE DIVIDE O ACESSO SOCIAL E DE PEDESTRES PELA PORTA DA ENTRADA PRINCIPAL QUE SE ABRE PARA O INTERIOR DA CASA, ESPECIFICAMENTE NA SALA DE ESTAR SOCIAL. O ACESSO DE AUTOMÓVEIS E SERVIÇO SE DA PELA ÁREA DE SERVIÇO QUE ENCONTRA-SE NA PARTE POSTERIOR DA RESIDÊNCIA AO LADO DA GARAGEM E DA DEPENDÊNCIA DE EMPREGADA. A CIRCULAÇÃO EM SEU INTERIOR SE ORGANIZA ESSENCIALMENTE AO LONGO DA CASA, NO SEU COMPRIMENTO ACOMPANHANDO TODOS CÔMODOS DA MESMA.

lppm - da - ufpb
casa av. cabo branco
expedito arruda
joão pessoa, brasil
1980
alunos gabriella diniz
italo santos
laura sofia
marcos paulo
yuri ferraz



PARÂMETRO

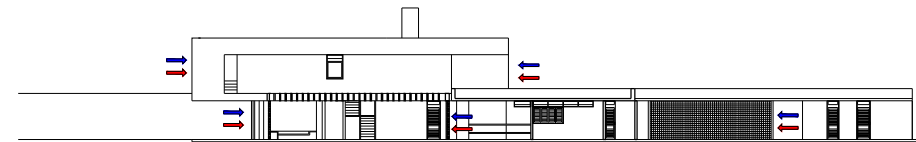
DESCRIÇÃO

IMAGEM

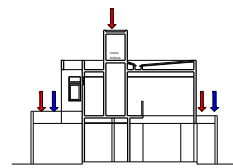
SÍNTESE

ORGANIZAÇÃO ESPACIAL

ANALISAR O ESPAÇO NO INTERIOR DO EDIFÍCIO EM PLANTA E CORTE E AS IMPLICAÇÕES DAS SOLUÇÕES ESPACIAIS EM TERMOS DE CONFORTO, FUNCIONALIDADE, LUMINOSIDADE, RELAÇÕES DE AMPLIDÃO/CONFINAMENTO, JOGO DE PISOS EM NÍVEIS, ETC.



FACHADA NOROESTE
ESCALA 1/500



CORTE TRANSVERSAL
ESCALA 1/500

- ILUMINAÇÃO
- VENTILAÇÃO

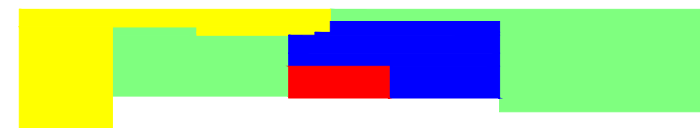
OS ESPAÇOS SÃO ORGANIZADOS LINEARMENTE E DIVIDIDOS POR SETORES. A RESIDÊNCIA CONTA COM A PRESENÇA DE ELEMENTOS VAZADOS DE GRANDE IMPORTÂNCIA COMO OS COBOGÓS E AS PÉRGOLAS EM DIVERSOS SETORES QUE AJUDAM NA VENTILAÇÃO E ILUMINAÇÃO DOS AMBIENTES, PRINCIPALMENTE DOS QUE SE ENCONTRAM GEMINADOS NA FACHADA NOROESTE, E UMA CLARABOIA PARA ILUMINAR O BANHEIRO NO PRIMEIRO PAVIMENTO. A ENTRADA DE AR SE DA POR GRANDES PORTAS DE CORRER E JANELAS LARGAS HORIZONTAIS NAS FACHADAS FRONTAL E TRASEIRA, AS LATERAIS DA CASA NÃO POSSUEM MUITAS ABERTURAS PARA PROTEGER A RESIDÊNCIA E DAR PRIVACIDADE.



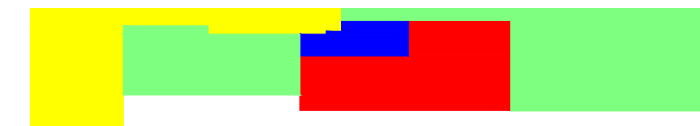
FORMAL

GEOMETRIA DA FORMA DE OCUPAÇÃO

IDENTIFICAR COMO SE ORGANIZAM BIDIMENSIONALMENTE OS ESPAÇOS: DE FORMA LINEAR, RADIAL, CONCÊNTRICA, RELAÇÕES DE HIERARQUIA, ESTANQUEIDADE E CONTINUIDADE ESPACIAL



PLANTA BAIXA TÉRREO
ESCALA 1/750



PLANTA BAIXA PRIMEIRO PAVIMENTO
ESCALA 1/750

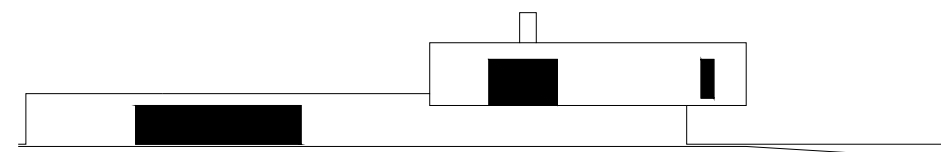
- JARDIM
- USO DE SERVIÇO
- USO SOCIAL
- USO ÍNTIMO

ANALISANDO BIDIMENSIONALMENTE A RESIDÊNCIA OS ESPAÇOS SÃO ORGANIZADOS LINEARMENTE E FORMANDO RETÂNGULOS. A ÁREA DE USO ÍNTIMO ENCONTRA-SE PRINCIPALMENTE NO PRIMEIRO PAVIMENTO, A EXEÇÃO DE ALGUNS QUARTOS NOS FUNDOS DO PRINCIPAL BLOCO DA RESIDÊNCIA, NA FAHCADA SUDESTE. ESSA PARTE DA ÁREA ÍNTIMA ENCONTRA-SE PROTEGIDA POR UM JARDIM QUE SEPARA OS DOIS BLOCOS, O PRINCIPAL DO DE SERVIÇOS. A ÁREA SOCIAL LOCALIZA-SE NA FRENTE DA CASA, SENDO O PRIMEIRO QUE O VISITANTE TEM ACESSO, DANDO PRIVACIDADE ÀS ÁREAS ÍNTIMAS E DE SERVIÇO.

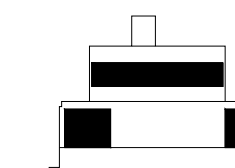
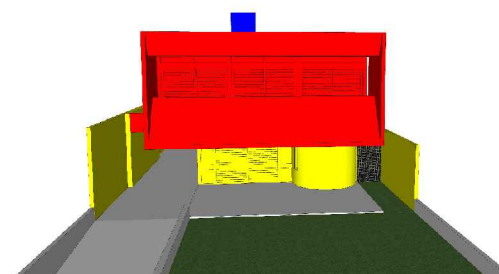


VOLUMETRIA

IDENTIFICAR OS PRINCÍPIOS ADOTADOS PARA A PROPOSTA DE VOLUMETRIA: ESPAÇOS DELIMITADOS/DEFINIDOS POR PLANOS, VOLUME ÚNICO, JOGO DE VOLUMES, VOLUMES DIFERENTES PARA CADA BLOCO DE ATIVIDADES, EDIFICAÇÃO SOB SOBRE-TETO, "ESTRATÉGIAS COMPOSITIVAS" SIMÉTRICAS OU ASSIMÉTRICAS (DINÂMICAS OU ESTÁTICAS), RELAÇÃO CHEIOS/VAZIOS (ABERTURAS/FECHAMENTOS). VERIFICAR QUE ELEMENTOS GERAM A PROPOSTA VOLUMÉTRICA: O ENTORNO, O PROGRAMA, A ESTRUTURA OU UMA IDIOSSINCRASIA QUALQUER



CHEIOS E VAZIOS
ESCALA 1/500



CHEIOS E VAZIOS
ESCALA 1/500

O EFEITO VOLUMÉTRICO MAIS MARCANTE DA RESIDÊNCIA É CAUSADO PELO PRIMEIRO PAVIMENTO, QUE, POR TER UM PERÍMETRO DESENCONTRADO COM O PERÍMETRO DO TÉRREO, GERA BALANÇOS E GRANDES ÁREAS SOMBREADAS.



lppm - da - ufpb
casa av. cabo branco
expedito arruda
joão pessoa, brasil
1980
alunos gabriella diniz
italo santos
laura sofia
marcos paulo
yuri ferraz



PARÂMETRO

DESCRIÇÃO

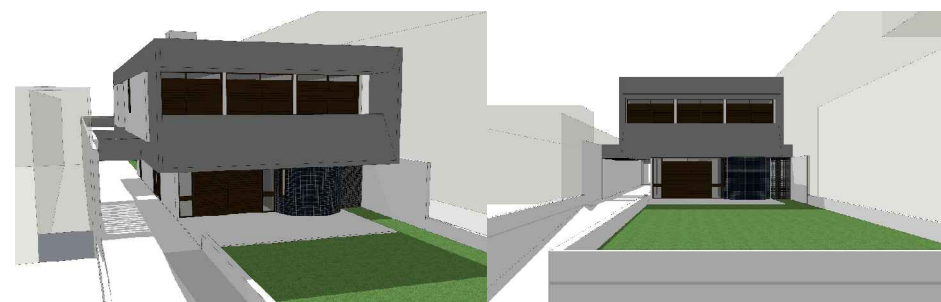
IMAGEM

SÍNTESE

"FACHADAS"

IDENTIFICAR QUE ELEMENTOS DA PROPOSTA VOLUMÉTRICA CONFORMAM AS "FACHADAS" OU SE AS FACHADAS SÃO INDEPENDENTES; SE HÁ OCORRÊNCIA DE ESTRATÉGIAS COMPOSITIVAS (DE ALINHAMENTOS, MATERIAIS, ETC.) E DO USO DE ORNAMENTOS.

FACHADA
ESCALA 1/300



- CAIXA D'AGUA
- PAREDE CURVA

ENTRE OS VOLUMES DE DESTAQUE ENCONTRA-SE O PRIMEIRO PAVIMENTO, QUE SOBRESAI DO RESTANTE DA EDIFICAÇÃO, O MESMO ESTÁ UM POUCO MAIS À FRENTE DO RESTANTE DA RESIDÊNCIA E COM SEU EIXO LEVEMENTE DESLOCADO. A CAIXA D'AGUA TAMBÉM MARCA PRESENÇA AO SOBRESAIR DO RESTANTE DA COBERTA.

A RESIDÊNCIA NÃO POSSUI MUITOS ORNAMENTOS APESAR DISTO A FACHADA NORDESTE SE DESTACA NA EDIFICAÇÃO. A PRESENÇA DAS ESQUADRIAS DE MADEIRAS E O COBOGÓ SÃO ELEMENTOS DECORATIVOS DE IMPORTÂNCIA PARA O CONJUNTO, ASSIM COMO A PAREDE CURVA QUE DISTINTAMENTE DO RESTANTE DA EDIFICAÇÃO É REVESTIDA EM PASTILHA AZUL E SUA FORMA CURVA FAZE-A DESTACAR.



CONSTRUTIVO

MATERIAIS

O OBJETIVO DESTA ITEM É IDENTIFICAR OS DIFERENTES MATERIAIS UTILIZADOS E SUAS RELAÇÕES COM A FORMA DA CASA E A LÓGICA CONSTRUTIVA



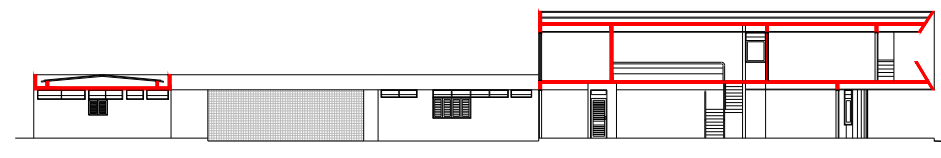
- CONCRETO
- ALVENARIA CONVENCIONAL

A CASA FOI CONTRUÍDA POR CONCRETO APARENTE NA ESTRUTURA COMO VIGAS, PILARES E LAJES. AS PAREDES INTERNAS E EXTERNAS FORAM CONSTRUÍDAS COM ALVENARIA CONVENCIONAL. A PAREDE CURVA DA FACHADA NORDESTE DESTACA-SE DO CONJUNTO POIS FOI REVESTIDA COM PASTILHAS NA COR AZUL / VERDE.

AS ESQUADRIAS SÃO DE MADEIRA ESCURA COM VIDRO E CRIAM UM CONTRASTE INTERESSANTE COM OS OUTROS MATERIAIS.

LÓGICA ESTRUTURAL

ATRAVÉS DE DESENHOS ANALÍTICOS BUSCA-SE ENTENDER QUAIS SÃO OS DIFERENTES COMPONENTES ESTRUTURAIS DO PROJETO (VIGAS, PILARES, ARCOS, PÓRTICOS, PAREDES ESTRUTURAIS, ETC.) E EVIDENCIAR O PAPEL QUE EXERCEM NO CONJUNTO



CORTE LONGITUDINAL - DETALHE VIGAS E LAJES
ESCALA 1/400

- VIGAS E LAJES

A CASA FOI CONSTRUÍDA UTILIZANDO O SISTEMA ESTRUTURAL DE VIGAS E PILARES, E AS LAJES QUE SE DESTACAM NO PROJETO PELA UTILIZAÇÃO DE UM MATERIAL DIFERENTE AO DAS PAREDES.

lppm - da - ufpb
casa av. cabo branco
expedito arruda
joão pessoa, brasil
1980
alunos gabriella diniz
italo santos
laura sofia
marcos paulo
yuri ferraz



PARÂMETRO

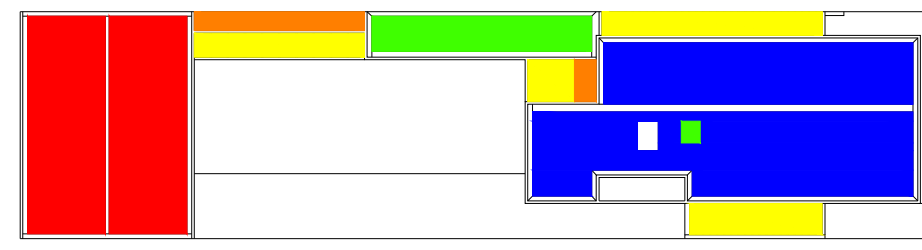
DESCRIÇÃO

IMAGEM

SÍNTESE

COBERTURA

PRETENDE-SE IDENTIFICAR A SOLUÇÃO DE COBERTURA (PLANA, INCLINADA, TELHA, CASCA, MISTA, ETC.) E OS DISTINTOS ELEMENTOS QUE A COMPÕE (MADEIRAMENTO, TELHAS, CALHAS, LAJES, VIGAS, PINGADEIRAS, ARREMATES, ETC.) E COMPREENDER O FUNCIONAMENTO DESTES COMPONENTES COMO PARTE DE UM SISTEMA ÚNICO

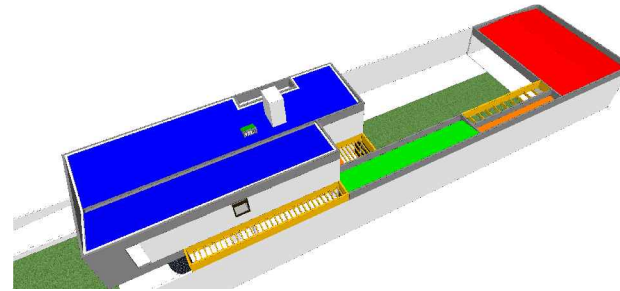


- TELHADO EM DUAS ÁGUAS, CAIMENTO CENTRAL
- TELHADO EM DUAS ÁGUAS, CAIMENTO CENTRAL
- ELEMENTOS VAZADOS
- TELHADO COM CAIMENTO ÚNICO
- LAJE IMPERMEABILIZADA

A EXCEÇÃO DOS ELEMENTOS VAZADOS, TODA A RESIDÊNCIA É COBERTA POR LAJE IMPERMEABILIZADA E ESSA, NA MAIORIA DAS SITUAÇÕES, É PROTEGIDA POR TELHAS DE FIBROCIMENTO E ALGEROZES.

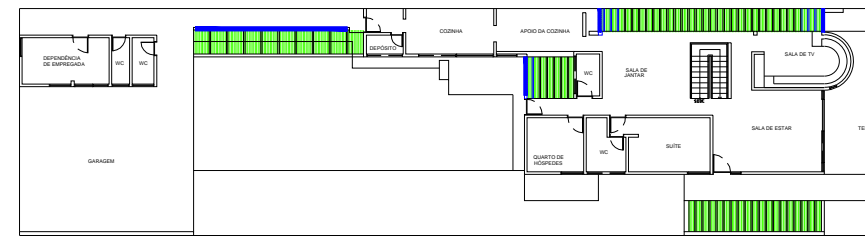
TUDO O PERÍMETRO DA COBERTURA É FORMADO POR VIGAS DE CONCRETO ARMADO, FUNCIONANDO, ASSIM, COMO PLATIBANDA.

PLANTA DE COBERTA
ESCALA 1/400



ELEMENTOS DE ADEQUAÇÃO CLIMÁTICOS

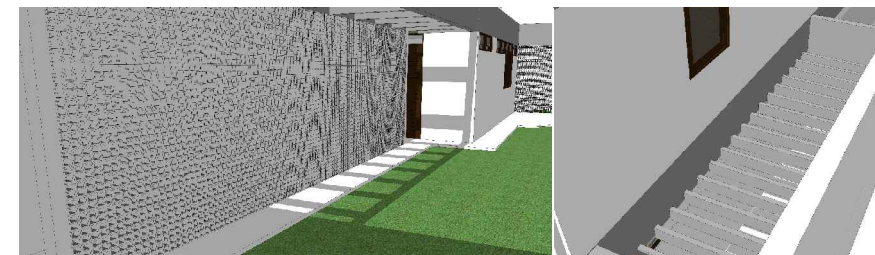
PRETENDE-SE DISTINGUIR OS DIFERENTES ELEMENTOS DE ADEQUAÇÃO CLIMÁTICOS - FILTROS, VEDAÇÕES, BRISES, EMPENAS -, CADA UM DELES MARCADO POR MATERIAIS E FORMAS DE FUNCIONAMENTO DIFERENTES



- PÉRGOLA
- COBOGÓ

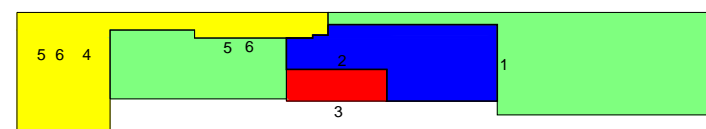
AS PÉRGOLAS E COBOGÓS AMENIZAM A INCIDÊNCIA DIRETA DOS RAIOS SOLARES, PERMITEM A VENTILAÇÃO CRUZADA E ILUMINAÇÃO ZENITAL E CRIAM JARDINS DE INVERNO, MELHORANDO CONSIDERAVELMENTE O MICROCLIMA DOS AMBIENTES PRÓXIMOS A ELES.

PLANTA BAIXA
ESCALA 1/400

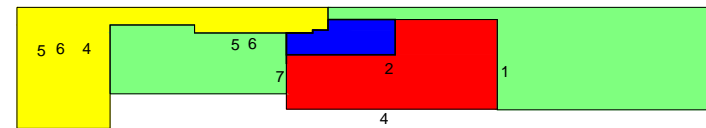


SISTEMAS DE ABERTURAS

O OBJETIVO NESTE ITEM É IDENTIFICAR A ESPECIFICIDADE DAS ESQUADRIAS DA CASA - MATERIAIS, FORMAS DE ABRIR, TAMANHOS, ETC.



PLANTA BAIXA TÉRREO
ESCALA 1/750



PLANTA BAIXA PRIMEIRO PAVIMENTO
ESCALA 1/750

- JARDIM
- USO DE SERVIÇO
- USO SOCIAL
- USO ÍNTIMO

AS ESQUADRIAS SÃO PRINCIPALMENTE EM MADEIRA ESCURA COM VENEZIANAS, ALGUNS DETALHES COMO BANDEIRAS DE VIDRO, SISTEMA DE ABERTURA DE GIRO, DE UMA FOLHA.

AS PORTAS DOS QUARTOS QUE DÃO ACESSO AO EXTERIOR DA RESIDÊNCIAS SÃO TIPO PORTA HOLANDESA.

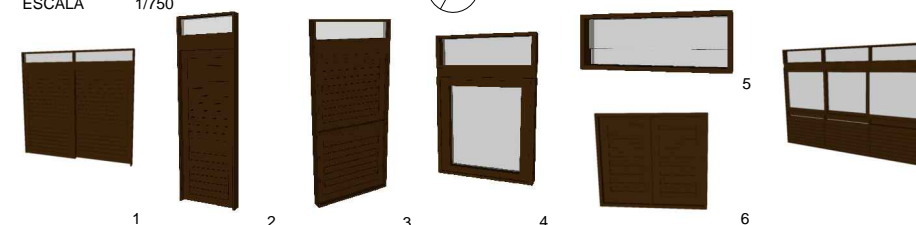
AS PORTAS SÃO LARGAS E ALTAS, DA ALTURA DO PÉ DIREITO DA EDIFICAÇÃO. AS PORTAS DO PRINCIPAL ACESSO À RESIDÊNCIA E À VARANDA SÃO PORTAS DE MADEIRA ESCURA, LARGAS, DE CORRER.

AS JANELAS SÃO GRANDES E LARGAS, IGUALMENTE DE MADEIRA ESCURA COM VIDRO, ENCONTRAM-SE ALGUMAS JANELAS DE MADEIRA ESCURA COM VENEZIANAS FIXAS NA COZINHA E NA DEPENDÊNCIA DE EMPREGADA. O QUARTO DE HÓSPEDES POSSUI JANELAS LARGAS, DA ALTURA DO PÉ DIREITO DE VIDRO NA METADE SUPERIOR E COM VENEZIANA FIXA NA METADE INFERIOR E COM BANDEIRA DE VIDRO.

AS JANELAS ALTAS SÃO DE VIDRO COM SISTEMA DE ABERTURA BOCA DE LOBO.

OS CAIXILHOS DAS ESQUADRIAS TAMBÉM SÃO DE MADEIRA ESCURA.

1. PORTAS DE CORRER DE MADEIRA
2. PORTAS DE GIRO DE UMA FOLHA
3. PORTAS TIPO HOLANDESA
4. JANELAS DE VIDRO DE GIRO
5. JANELAS ALTAS
6. JANELAS DE MADEIRA COM VENEZIANAS FIXAS
7. JANELAS DE VIDRO COM VENEZIANAS FIXAS.



lppm - da - ufpb
casa av. cabo branco
expedito arruda
joão pessoa, brasil
1980
alunos gabriella diniz
italo santos
laura sofia
marcos paulo
yuri ferraz

